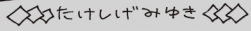


# 店主のひとりごと



シカクの入口は、お店なのに入りづらいことで有名だ。中の様子がわかる窓がなく、壁もドアも真っ白なので扉を開けていないと「入っていいのかわからない」感がすごい。人間嫌いの初代店長が「通りすがりの近所の人に入ってきてほしくないから蔵みたいな雰囲気にしたい」と言ってこんなことになったのだが、通りすがりどころか来る人全員を怯えさせ、現在に至るまで消えた初代店長の呪いのようにになっている。

と、そんな負の遺産の入口をついに改装することにした。今度一緒にイベントをする「オリオリオリウリ」店主のご家族が個人で家具作りや店舗内装の仕事をしているということを知り、Instagramで見せてもらった施工写真がどれも私好みだったため勢いでお願いしたのだ。工事予定は年明けて、今はイメージ写真を送ったり「ここをこうしてほしい」という要望を伝えてデザインを考えてもらっている段階だ。

毎日新しい玄関を想像してウキウキしているのだが、これまでの人生経験で知っている。こうして空想を膨らませている今がいちばん幸せな時間で、どうせ見積もり金額が提示されると同時に真顔になり、予算がオーバーした分をどこを妥協するかを悩ませるときがやってくるのだ。現実には厳しい。まあ、そうはいつても今の入口より良くなることには間違いないので、改装費を稼げるように頑張ってます。



## ★シカク月報の配布協力募集！

シカク月報を配ってくれるお店やスペースを募集しています。お礼としてチラシやショップカードを送っていただければ、シカクの店頭や通販で配布いたします。

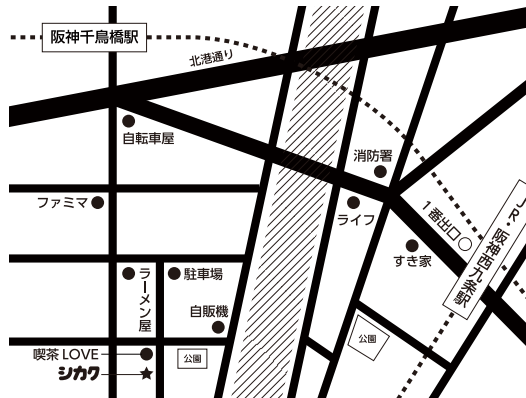
現在の協力店舗さま 模索舎(東京)/BiblioMania(名古屋)/本屋B&B(東京)/ブックギャラリーポタム(東京)/FOLK old bookstore(大阪)/古本屋武拾dB(広島)/花森書林(神戸)/タコシエ(東京)/なんば紅鶴(大阪)/シネ・ヌーヴォ(大阪)/雑貨屋ミケちゃん(大阪)/ホホホ座(京都)/ロフトプラスワンエスト(大阪)/オソプランコ(大阪)/solaris(大阪)/誠光社(京都)/恵文社(京都)/(本)ほんぼんぼん(大阪)/トランスポップギャラリー(京都)/マヤルカ古書店(京都)/OF(岡山)/ON READING(名古屋)/古本屋YOMS(香川)/古本ながひる(岡山)/エフロット(大阪)/opal times(大阪)/ンケリコ(大阪)/SOMA(大阪)/SPBS本店(東京)/1003(神戸)/TOKYO PIXEL(東京)/FAITH(東京)/画廊モモモグラ(大阪)/喫茶パーマムーン(静岡)/旧グッゲンハイム邸(神戸)/フレイムハウス(大阪)/ブックバーひつじが(福岡)/君の好きな花(福岡)

## ★ZINE・同人誌の委託募集！

シカクではZINE・同人誌のお取り扱いをいつでも募集しています。詳しくはホームページをご覧ください。

## ★おたより募集！

シカク月報やシカクのお店・イベントの感想などをメールやDMで送っていただくと励みになります。



# シカク

大阪市此花区梅香1-6-13 火水定休日  
平日 14:00~20:00/土日祝 13:00~19:00  
[Twitter(X)] @n\_SHIKAKU  
[Instagram] @konohanashikaku  
[Website] <http://uguilab.com/shikaku/>

# シカク

リトルプレスと雑貨とギャラリーのお店・シカクが贈る  
ニュースとコラムのゆかいなペーパー

2024/10

愛と努力の  
低価格

¥00



## ヒダカナオト個展「Good morning, good night」

奈良県在住のアーティスト、ヒダカナオトさんの大阪初個展！  
青いマのような生き物「ムウ」やとぼけた顔の「ぼんやりこだめき」など、魅力的なキャラクターが暮らす世界を温かみのあるタッチで描いた作品を展示します。  
新作グッズや2025年のカレンダーも販売予定！

10/4 fri  
10/20 sun

## 10/13 たのしいパチモノグッズ sunまで コレクション展

ゲーム情報ブログ「そうさめも」のミキさんが今まで収集されたパチモノアイテムの展示。コレクションを紹介する同人誌の新作、グッズのちょっぴりおすそわけセット、パチモノを使った手作りのアイテムなどもあります！



## 10/12 オリオリオリヨウリ × スズキナオ × シカク sat 「夜のスパイス 蜃気楼酒場」

《時間》16:00 - 21:00 《場所》オリオリオリヨウリ  
《お代》1500円 (ドリンク1杯+おつまみセット付)

千鳥橋が誇るスパイス料理の名店「オリオリオリヨウリ」と、全国各地の居酒屋を飲み歩く酒場ライター・スズキナオの一夜限りのコラボ立ち飲み酒場！



## 10/12 sat 13 sun

### リポップ 富士山すくい

《時間》13:00-17:00  
《お代》1回1000円

水に浮かぶ富士山ソフビをすくう静岡発の店。沼津の夏祭りで1日150個売れた人気店が大坂に初進出！

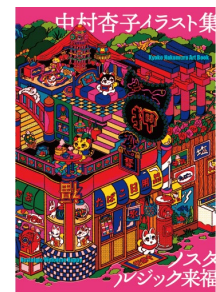


## 11/1 fri > 24 sun

### mame 個展 くつしたをぬいだら



## シカク出版だより



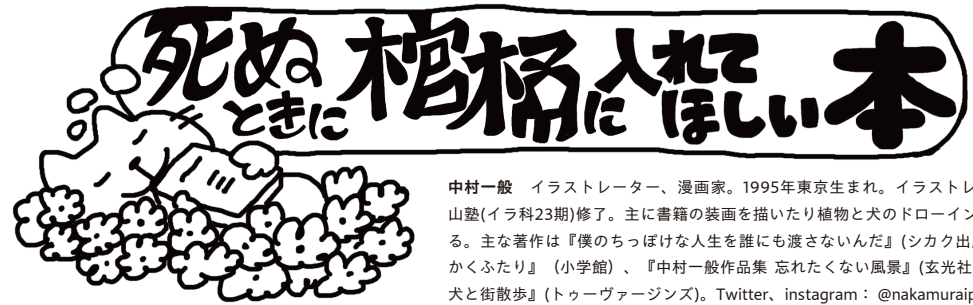
### 中村杏子イラスト集『ノスタルジック来福』発売中！

A5サイズ 112ページ フルカラー-RGB印刷  
定価3,500円+税 ISBN: 978-4-909004-82-6

日本や中華圏のノスタルジックな風景をポップに昇華した「ネオレトロポップ」な作風で国内外にファンを増やすアーティスト、中村杏子。特殊なRGB (デジタルカラー) 印刷の画集が発売！ 記念巡回展も今後、高知、台北、大阪で開催します。



詳しくはこちら



中村一般 イラストレーター、漫画家。1995年東京生まれ。イラストレーション青山塾(イラ科23期)修了。主に書籍の装画を描いたり植物と犬のドローイングをしている。主な著作は『僕のちっぽけな人生を誰にも渡さないんだ』(シカク出版)、『えをかくふたり』(小学館)、『中村一般作品集 忘れたくない風景』(玄光社)『ゆるい犬と街散歩』(トゥーヴァージンズ)。Twitter、instagram: @nakamuraippan

あの世でも読みたいので、五十嵐大介さんの『海獣の子供』全5巻を入れます。もし幽霊になってこの先永遠に地球を観測しなくてはならなかったら、自分の生きた時代にはこういう海の生き物がたくさんいたな~ということを通じて思い出したいです。本作は、自分という現象がどのような大きな流れと繋がっているのか、それを見失わないための命綱であり航海図のような漫画だと思えます。自分の精神が揺らいだときに、世界と約束したことをずっと覚えてたいです。宇宙がどんな姿になっても、その1部に自分の肉体が形を変

えて漂っていることを忘れないでたいです。私が好きなシーンは、海のなんでも屋デデが海洋学者のアングラードに、人間が他の生物より特別な存在だって考え方は間違いだ、と指摘するところです。

「人間には理解できない、そこにある事に気づく事すらできない秩序や価値や知があるかもしれないから。」「今、わたしたちのまわりにある全ての存在は、世界が生まれたときからきっかり同じだけの時間を経てここにある。みんな対等だと思うけどね。」(『海獣の子供』3巻/p202)

## 8月のベストセラーブック！ ~集計の都合で少し前のランキング~

- ★ **家から5分の旅館に泊まる** 8月はシカクのスタッフでもある文筆家のスズキナオさん新刊が1位！ 発売後すぐ重版になった話題作でもあります。シカクで買うと限定のペーパーつき！  
スズキナオ (太田出版)
- 恋しい日々 mame アナログ作品集**  
mame
- Trip to Ogasawara**  
カシワイ
- こんにちは！ さよふしぎたんていしやです！**  
ADAMay publishing
- 奇跡のような平凡な一日**  
小指

