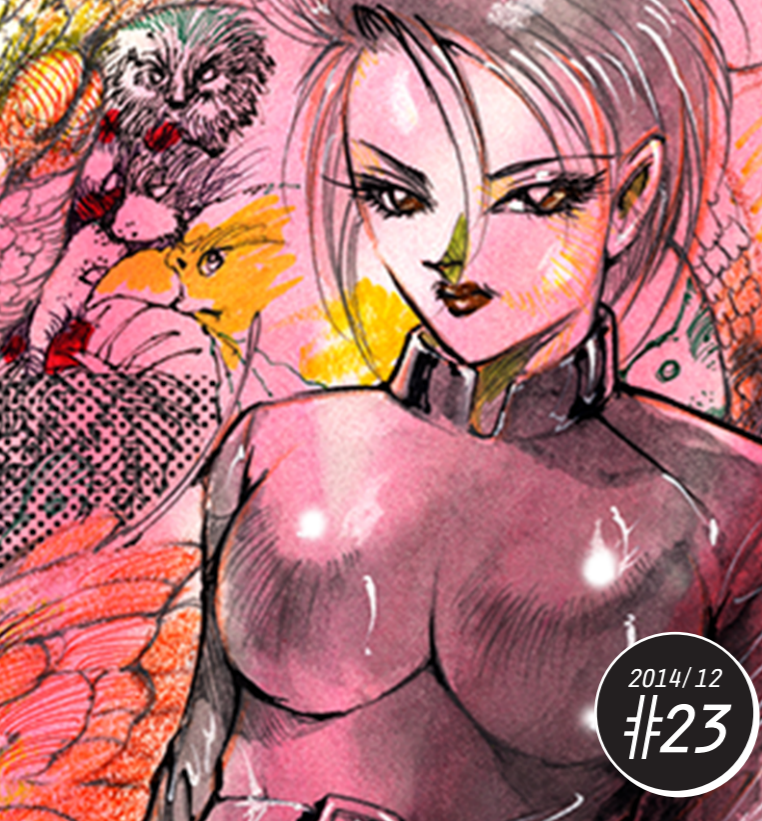


シカク月報



2014/12
#23

こんにちはシカクです！前号出せたら出す、と言っておきながら、結局出せずに2ヶ月ぶりの月報です。いつものシカクスタッフが渡航している間、原田ちあきの企画展示のきみおめにはすごく沢山の人が来てくれたようで、お客さんも参加して下さった作家さんも本当にありがとうございます。作家さんへの連絡用LINEグループで、皆さんがどんどん仲良くなっていくのを見ながら異国の地で羨ましい気持ちになったりしたのはここだけの話です。友達欲しい！さて、そんなきみおめは無事終了し、現在は

総合マンガ誌キッチュ原画展

を開催中！かつて時代を築いたベテランから新進気鋭の若手作家まで、22名の漫画作品を収録し先月発売した「総合マンガ誌第六号」の原画作品展示や、一部作家の個人誌・サイン本等の販売を行っております。年末に前半、年始に後半という感じで、コレを読んでいる皆さんが来るとしたら後半の方になると思いますので、自分へのお年玉ということで是非遊びに来てね。そして来年の初めの方は、確定申告にすべてを捧げるので何も企画はありません！でも春頃からはまた素敵な催しをいくつも企んでおりますので、どうぞお楽しみに！2015年もシカクをどうぞよろしくお願ひいたします。



★おとぼけフランスのくわいせつめいば、シカクのホームページでみれるよ。

告知の園

シカクで開催されるイベントや
出張店舗で参加するイベントのお知らせです。

総合マンガ誌キッチュ第六号 発売記念原画展



ベテランから若手まで幅広い漫画家が参加するインディーズ漫画雑誌「総合マンガ誌キッチュ」第六号の発売記念展示。本誌やバックナンバーに掲載された原画の展示や紹介動画の上映、個人誌やサイン本の販売もあり。

【前半】2014年12月20日(土)～12月28日(日)
【後半】2015年1月10日(土)～1月18日(日)
【とき】各日14時～20時まで
【参加者】アニュウリズム、おがわさとし、オバタたばお、Curz(クルス)、椋村駒鳥、夏目ジャネ子、はかいしんやまぐち、ひさうちみちお、ひらまつつとむ、belne、ムライ、もぶ子、山本健太郎 他

各イベントのくわい情報は…
<http://uguilab.com/schedule.html>

シカク 12月のべすとせら～

- 1 中村杏子「おあげ医院一・二」
- 2 ユースカ 一号
- 3 呪みちる初期傑作選 人造人間の怪
- 4 大香港研究会「深く美しき香港漫画の世界」
- 5 月刊ビル 味園特別号
- 6 よこ「ATTACK FROM 集団ストーカー」
- 7 ドグマ出版「小林銅蟲ランド」
- 8 小林絵里子
「生活保護を受けている精神障害者が働くまで」
- 9 仕事文脈 vol.5
- 10 季刊レポ 15号

(シカク出版の本とシカクで当月展示をした作家の作品をのぞいたランキングです)

最近の新作入荷！

<p>■雑誌 総合マンガ誌キッチュ第六号/1200円</p> <p>■漫画 白エリと青エリ/関根美有 1000円 育む茶室/関根美有 300円 おあげ医院一～二/中村杏子 450円 あの子んち、寄ってって。/鷹林ケイ 400円 超まごめタミコ/アニュウリズム 600円 SEX DREAM/はかいしんやまぐち 350円 DUST IN YOU/はかいしんやまぐち 460円 君に生えてくるハズがないのに/ はかいしんやまぐち 460円 水の下の千の夢/おがわさとし 1000円 みこまさんの理想的就職1/ おがわさとし 600円 雪・花/belne 259円</p> <p>■小説 Goodnight and go/中谷綾 300円 小野董 那由他之獄絵/猪俣権 1000円</p> <p>■アート bombyx mori/bombyx mori 300円</p> <p>■写真 TENTENK02/テンテンコ 1000円</p>	<p>■研究 CROWS vol.1/吉野かゑこ 800円</p> <p>■カルチャー 港漫倶楽部 日本一くわいしい香港漫画の本/ 大香港研究会 400円 After Dusk #1～2/390円</p> <p>■食べ物 大ぼったら/ガキ帝国 850円</p> <p>■ローカル kalas 24号/434円</p> <p>■社会 仕事文脈vol.5/タバックス 600円</p> <p>■日常 生活保護を受けている精神障害者が働くまで/ 小林絵里子 400円</p> <p>■CD ほおづえ/ほおづえ 1000円 抜髪/カニコーセン 500円</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

シカクのメルマガが できるかもしれない！

新しいオンラインショップに
メルマガ機能があったので、
せっかくだからシカクのメルマガが
できるかもしれないよ！

シカクに新しく入荷した商品のお知らせや
イベント情報、ちょっとしたコラムを配信予定！
メルマガ会員限定のシークレットな
お知らせもあるかも！？(ないかも)

詳しい受信方法などは
決まり次第お知らせします！

シカク月報が大体いつでももらえるお店

<p>[大阪] (古本屋)ぶれこぐ堂 スパイスカレー SOMA HAWAII RECORD (ハプライ雑貨と文房具)エフロノット 雑貨屋ミケちゃん (バー)たご焼き マーガレット (イベントスペース)FLOAT (日替わり喫茶店)PORT ヴィレッジヴァンガード八尾西武店 FOLK old book store 駒鳥文庫 蒼月書房 ギャラリーあしたの箱 ロフトプラスワン・ウェスト なんば紅鶴</p>	<p>[神戸] トンカ書店</p> <p>[京都] ガケ書房 ありの文庫</p> <p>[関東] (書店)模索舎 (書店)タコシエ まんまみじんこ洞 (古着屋)ちよこれーとちわわ 銀座モダンアート (イベントスペース)ロフトA 東京カルチャーカルチャー</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

★人気でなくなったりしていることもあるのでご了承ください。

シカクで本・CD・作品を 売りたい人募集

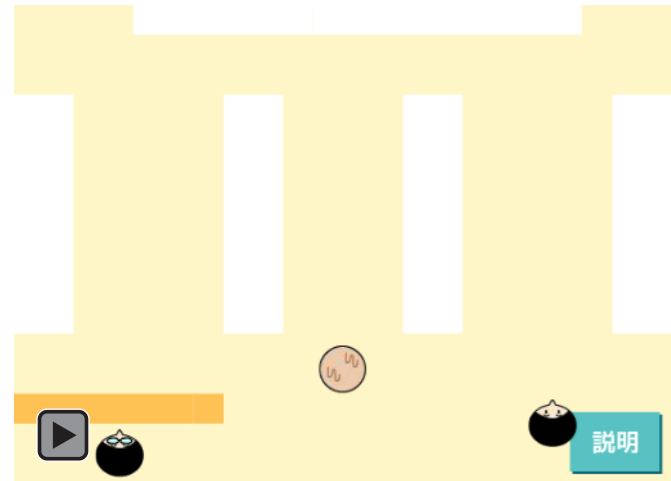
シカクでは「一般の店にないテーマや思想を扱った本」「一般受けはしないが非凡なもの」「唯一無二で判断に困るもの」などを中心に、委託販売する作品を常時募集しています。取扱アイテムは本・CD・DVD・ゲームなどがメインです。ジャンル・内容・言語などは一切問いません。雑貨・小物類は一般的なてづくり小物と異なるものに限り受け付けていますが、スペースの兼ね合いでお断りする場合があります。納品の前に簡単に審査をしますので、作品の全部または一部(データでもOK)をお送りいただくか、店頭までお持ちください。売れるかや上手下手ではなく、本気度や作った目的などを見る感じです。委託の条件などはホームページ(シカクで検索すると出てくるよ)をご覧ください。店頭や電話で直接お尋ねください。

シカク月報2014/11 第22号
発行:シカク
住所:大阪市北区中津3-17-12
中津商店街の真ん中らへん
時間:午後2時～8時ごろまで(火水定休日)
電話:080-4010-6203(トモエ)
メール:shikaku@uguilab.com
HP: <http://uguilab.com/shikakutop.html>

投稿型ゲームコーナー クソゲーの園

作・ほげ太郎 「コンビニ」

作者コメント:最初作ろうと思ってたのとなんか違うのになりました



※再生できない方は→<http://tester.uguilab.com/201412game.swf>
(開いた瞬間始まるので気をつけてね！)

※紙の月報をご覧の方へ…このコーナーはFLASHゲームのコーナーです。紙では再生できないので、遊びたい人はPDF版シカク月報(シカクのHP(シカクで検索で出てくるよ)の下の方にあるブログから飛べます)を見てね。

◆◆ 自作のクソゲー大募集! ◆◆

「クソゲーの園」では、読者の皆様が作ったクソゲーを募集しています。応募可能なゲームはswf形式で縦400px、横550pxのもの。応募いただいたクソゲーはなるべく全部掲載しますが、応募多数の場合はリンクURLのみになってしまう可能性もあるのでご了承ください。【応募方法】PNと50文字以内の作者コメント、HPのURL(なくてもOK)を添えて以下までお送りください。ご応募お待ちしております!

宛 shikaku@uguilab.com または @n_SHIKAKU迄

広告主募集!

シカク月報を毎月楽しみにしており、かつ宣伝したいことがある方には広告出稿がおすす。1000円でこの「広告主募集」欄と同じサイズの広告(40mm×100mm)、2000円でさらに倍、3000円でA6一面分の広告(148mm×105mm)が出せます。もらった広告費はシカク月報の印刷代や郵送費、よみもの寄稿者の原稿料などに活用されます。興味のある方はshikaku@uguilab.comまでご連絡ください。

定期購読受付中!

シカク月報を毎月欠かさず読みたい… PDFじゃ物足りない…そんな通好みのアナタにおすすめなのが定期購読。1500円で1年間月報を毎月お送りします。部数は5部まで申込可。お申し込みはshikaku@uguilab.comまで、件名を「定期購読申込み」にして、お名前・ご住所・希望部数を記入の上お送りください。

奈良さんの短歌と周辺 第二回

なうものをねだつてねだつてなぐはめてつてついてもうつろなわたしの未来 (奈良絵里子)

わたしの大好きな歌人の柊野浩一さんは一時期、自身の離婚と子どもに会えない辛さについてのコラムばかり書いていたときがある。2005年頃かな。当時は朝日新聞とか、女性誌とか、いろんな媒体にエッセイとかコラムの連載を持っていたんだけど、最初は書評とかしてるといつの間にか離婚が辛い、子どもに会いたい、の話になっている。で、一部の読者とか編集者から、離婚と子ども以外のことを書いてくださいって言われ続けていたらしいんだけど、どうしても離婚と子ども以外のことを書けなかった、それを書けなかったら嘘になると思った、って、後に語っていた。最近はその話をよく思い出して、わたしも今、本気で何かを語ろうと思うと、自分の結婚や離婚にまつわる話がカットインしてくる。ほかのことを考えていても、ブーンって脳にやってくる。たぶん、人それぞれに、そういうブーンってカットインしてくるテーマがあって、それはもう夜中にうんうん言いながらワンワン言いながら自分でだめな言いけないんでしょね。なんか陳腐な啓発本みたいな内容になっちゃったけど、最近はそのことをずっと考えています。あとコピーミルを買ったので、スペシャルなコピータイムを一人でたのしんでいます。

第15回 12月16日まで実況中継 入樹義人

どうぞよろしくお願いいたします。

※香りに対して、1~8は、パイファへ。

去年の木材

絶対、上げない。

06289-45-33192

one world

ファンシーコラム

特別読切! てんちょうの

初めて付き合った人の話をしよう。高校に入ってから、同じクラスになった子で、名門校の吹奏楽部出身の人が同じ班にいた。僕は部活に明け暮れていて(府大会常連校)その子の学校(関西大会常連校)のことは知っていた。当時は携帯がカメラがつき始めたり、16和音の着メロなどが出始めた頃で、高校受験が終わったらご褒美として買ってもらうという人が大半という時代だった。

ぼくも例にもれずそれだったので、高校に入ってから、4月とは携帯元年であり何かあればアドレスを交換しようとなっていた。それでその子にアドレスを聞いた。その子は「携帯の番号@~~」というシンプルなアドレスでその慎ましさに好感を覚えた。

家に帰って早速その手書きで渡されたアドレスを登録しメールをした。「こんにちは。今日はどうも。巴です、よろしくお願いします。」

待てど暮らせど返事が返ってこない(携帯依存症といって10分返事が返ってこないだけでそわそわした)ので続いてメールを送る。(関係ないけどセンター問い合わせ中っての懐かしいな)

「〇〇の吹奏楽部出身なんて驚いたよー。楽器なに吹いてた?」

すると「ホラ貝」と返信が。パニックである。携帯のアドレスを番号にするほど慎ましい人が初めての返信でホラ貝…。その後、何回かやりとりしたが内容はチグハグだった。(クラスで会っても見て見ぬ振り)そして時々変なメールが返ってくる本当に変な仲間になったのだが、あまりにもクラスで見る人とのギャップが激しいので一週間くらい経って本人に話かけてみたらそしたら一切そんな返信してないとのこと。

そう、本人も携帯を買ったばかりで番号を間違えて覚えていて間違ったアドレスを僕に知らせていたのである。

向こうは全然メールを送ってこないしクラスでも話さないから嫌われたら思ったらしい。

そんなトラブルがあったから逆に距離が近くなって、付き合い合うことになった。

それで、その彼女を装って返信してた人は、経緯を話すとちゃんとメールをしてくるようになった。

滋賀に住んでる20歳の人で、本当に彼氏が農協で働いていて今度結婚すると言っていた。

その人とは変な縁だが、その恋が終わるまで相談やらなんやらをした。知り合いたいとも思っていない、ネット友達や出会い系とも違うすごい特殊な出会い方をした、多分もうこんなことないだろうなって話。名前もしらないしSNSとかも無い時代だからもう二度と連絡などはとれない。

ちなみにその初めて付き合った彼女は清純に見えて、中三のときに初体験済、僕と付き合った時は僕が二股の相手だったということを別れた後知ったというベタなオチを加えてお知らせしておきます。

⑥犬のような男と女深夜3時

ナツキいぬコ

doubutsu

執筆者紹介

みんな日頃から何かしらの活動をしている人ばかりなので、気になった人がいたらチェックしてみてくださいね。

しらきたかね
天満でたこ焼き屋を営む。また、無類のジャズ好きが高じて、新進気鋭の音楽ライターとしても多方面で活動している。関西ジャズ無料情報誌『WAY OUT WEST』でトラッド・ジャズに関するコラムを絶賛連載中。座右の銘は創造と啓蒙。

たけしげみゆき
シカクの書籍担当・副店主。漫画を描いたり、生きていくためにデザインの仕事をしたりもしている。ドイツで買ったねずみのキャラクターのカレンダーをようやく使えるようになって喜ぶも、猫がすぐ落とすのでガッカリしている。

巴大樹
シカク店長。たまに音楽をやったりもしています。モヒカンが似合うお年頃になりました。

水内義人
簡単にいうと美術、音楽、エア料理研究等やっています。「Mrs.triangle」(ミセス・トライアングル)主宰。右利きの山羊座。好きな食べ物:きずし(しめ鯖)。
<http://www.yoshihito-mizuuchi.net>

呉塵罌 (ゴ ジンカン)
スタジオキッチュ代表、総合マンガ誌キッチュ責任編集。台湾生まれのライター、編集者。腹は真っ黒だが心は真っ白。幼い頃に伊勢エビの刺身を賞味する機会を逃したことが我が人生一片の悔いである。

ナツキいぬコ
「チュンチュンガオビビ」という名前でコミティアを中心に漫画を発表しています。現在は「きんのきつつかの」というタイトルの動物中学生の不条理漫画をシリーズで描いています。
<http://ccgp.main.jp>

奈良絵里子
1986年生。てんびん座。引越しばかりの人生で最近兵庫県民。短歌も好きだがパンも好き。