

シカク月報



2014/03
#14

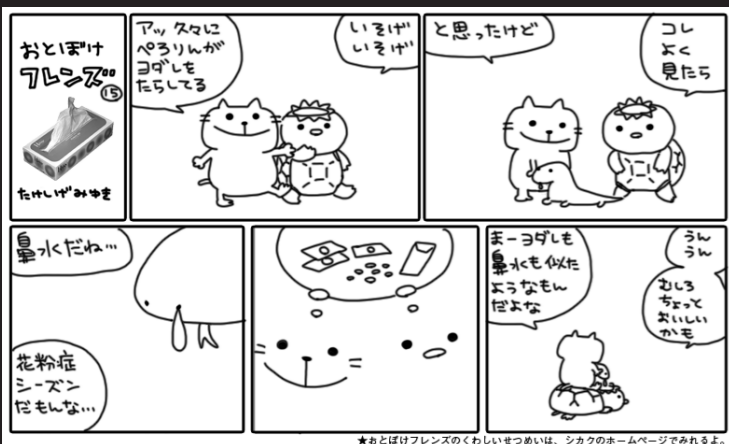
こんにちはシカクです！ 気温が上がり花粉は舞い、徐々に春の気配を帯びてきた街で、皆さん希望を見出せていますか？ J-POPの歌詞を意識して書き始めましたが意味はまったくありません。そんなおふざけ大好きなシカク、イベント企画はふざけずマジメにやっています、4月は

「Ladle」という漫画アプリのフェア

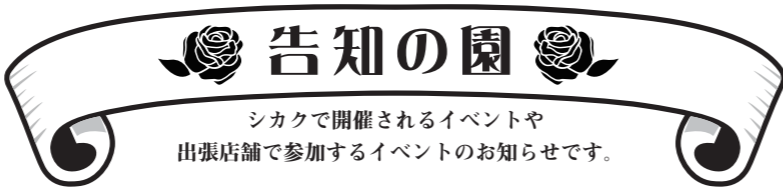
をやることになりました！Ladleはヒット作とは違う「知らない漫画が読めるアプリで、シカクでお馴染みの香山哲や小林銅蟲、この月報でモザイクくんを連載しているナマエミョウジ(次号いよいよ最終回！)など個性の強い作家たちの漫画が、最新作のみ無料で読めるってやつです。フェアでは連載陣の原画の展示、本・グッズの販売、Ladleを試しに見れるデバイス設置などをすよ！4月12日～27日まで！その次の月は

斎藤公輔路上観察展 エアコン配管大百科

があります！各地で密かに話題の謎展示、GW明けのどこ行った話のネタにぜひ遊びに来てくださーい。5月1日～26日まで！その次の月は、前号から引っ張ってる某SNSで話題のイラストレーターさんの展示ですが、発表はもうちょっと待ってください。みんな花粉に負けずに遊びに来てね！



★おとばけフランスのくわしいつめいは、シカクのホームページでみれるよ。



シカクで開催されるイベントや出張店舗で参加するイベントのお知らせです。

漫画アプリ[Ladle]フェア

昨年末にリリースした漫画アプリ、Ladleの期間限定フェア。収録漫画の原画展示やグッズ・本の販売、立ち読み用端末などが並ぶよ！Ladle自体は無料アプリだから、iPhoneかAndroidをお持ちのみなさん、レッツダウンロードだ！

【期間】4月12日～4月27日(火水定休)

【時間】各日14時～20時

【場所】シカク

【Ladle作家】

アシタモ／内海まりお／香山哲／小林銅蟲／佐川明日香／田中六大／旅井とり／タマキ／ナマエミョウジ／ムライ／ほか



斎藤公輔路上観察展

エアコン配管大百科



誰もが見過ごすモノに対して独自の視点で観察・蒐集を行う日常研究家、斎藤公輔の路上観察展が開催決定！！エアコン配管を中心に、全国を歩き回って蒐集した路上観察写真や、これまた独創的な分類と解説などを並べたアカデミックな展示だよ！

【期間】5月1日(木)～5月26日(月)

【時間】各日14時～20時 火水定休日

【場所】シカク

★5月10日(土)には、ライター・動物園写真家のやきそばおる氏をお招きしてトークイベントを開催！

くわしくは特設ページをチェック！
<http://uguilab.com/exhibition/201405/>

たけしげみゆきのドイツ語勉強会

ドイツ語を勉強したいシカク店員たけしげ主催の、ドイツ語仲間欲しさにやっている勉強会。わからないけど勉強したい人同士で集まってわからないなりに頑張ろう、という目標の会ですがドイツ語が既にちょっと・かなり・バッチリできる人ももちろん大歓迎！（教えてほしい！）とにかく終始お菓子とか食べながらのんびりやっているので、よろしくね。Studieren wir!

【日時】毎週月曜 18時ごろ～ 【場所】シカク

各イベントのくわしい情報は…
<http://uguilab.com/schedule.html>



エンタメ

ウエッチャマン ネットで個展、タイトルは『ケツの穴にあてはまる式を、求めなさい』

ウエッチャマンの、自身初となるネット個展『ケツの穴にあてはまる式を、求めなさい』がスタートすることが明らかになった。[記事詳細]

Dailymotion

ビブリオバトルin古本ながいひる(岡山)

2014年4月29日(祝) 18:30開場 19:00開戦

お問い合わせ:

TEL/FAX 086-207-2638

MAIL nagai_hiru@yahoo.co.jp



詳細 <http://nagaihiru.blog.fc2.com/blog-entry-81.html>

最近の新作入荷！

■カルチャー

TRASH-UP!! vol.10～17 / 1000円～1600円(号によって変わるよ)
奇想ディレタント / 暗黒芸術研究会 500円
出版奈落の断末魔～エロ漫画の黄金時代～ / 塩山芳明 1600円
ニニフニ第一号 / 山崎なし 1500円

■集め・巡り

ふろ式 / ガキ帝国 600円
路地裏ら～めん湯湯記 / ガキ帝国 800円
醤油鯛 / 沢田佳久 1700円
ダムカード大全集 / 宮島咲 1800円

音頭大百科 / スモール出版 460円
ラップ歌謡大百科 / スモール出版 380円
日本語訳詞の洋楽カバー・おもしろ大百科 / スモール出版 460円
男子にオススメの少女マンガ大百科 / スモール出版 380円

シカク月報が大体いつでももらえるお店

【大阪】 (古本屋)ぶれこぐ堂 スパイスカレー SOMA HAWAII RECORD (ハプライ雑貨と文房具)エフロノット 雑貨屋ミケちゃん (バー)たこ焼き マーガレット (イベントスペース)FLOAT (日替わり喫茶店)PORT ヴィレッジヴァンガード八尾西武店 ヴィレッジヴァンガードアメリカ村店 文化屋雑貨店 ジュンク堂書店千日前店 FOLK old book store 駒鳥文庫 蒼月書房	【神戸】 トンカ書店	【京都】 ガケ書房 ありの文庫	【関東】 (書店)模索舎 (書店)タコシエ まんまみじんこ洞 (古着屋)ちよこれーとちわわ 銀座モダンアート (イベントスペース)ロフトA
---	---------------	-----------------------	---

★人気でなくなったりしていることもあるのでご了承ください。

■漫画・イラスト

ロックン！ / はいしんやまぐち 300円
HAPPY SPOOKY GIRL / 和田みずな 700円

■ルポ・社会

季刊レボ vol.11,13～15 / 各1000円
OL財布事情の近代史 / 宮川真紀 1500円

■CD

MODULO EP / DADA GAUGUIN 500円

■アート

【おばたぬき文庫の手作り豆本シリーズ】
murai artworks / 4000円
極楽食堂の飯面、おばたぬじ(オバタユキ)
教養A群進化論、さかなの目写真集(山本健太郎) / 1200円
3日間の幸せ(山本健太郎) / 1500円

シカク 3月のべすとせら～

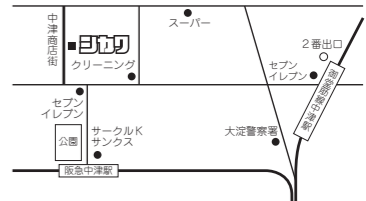
- 1 NEKOPLA「よくわかるエアコン配管観察」
- 2 ユースカ2号
- 3 龍堂薫子「鬼畜！ヤリマン道場外伝」
- 4 香山哲のファウスト1
- 5 panpanya「足摺り水族館」
- 6 monmonbooks「tabimon2 - tottori」
- 7 ムライ「お転婆絵画の里帰り」
- 8 スケラッコ「BON DANCE」
- 9 さもまん vol.3
- 10 六条くるる歌集 恋愛アレルギー

(シカク発行の本とシカクで当月展示をした作家の作品をのぞいたランキングです)

シカクで本・CD・作品を 売りたい人募集

シカクでは「一般の店にないテーマや思想を扱った本」「一般受けはしないが非凡なもの」「唯一無二で判断に困るもの」などを中心に、委託販売する作品を常時募集しています。取扱アイテムは本・CD・DVD・ゲームなどがメインです。ジャンル・内容・言語などは一切問いません。雑貨・小類は一般的なてづくり小物と異なるものに限り受け付けていますが、スペースの兼ね合いでお断りする場合があります。納品の前に簡単に審査をするので、作品の全部または一部(データでもOK)をお送りいただくか、店頭までお持ちください。売れるかとか上手下手ではなく、本気度や作った目的などを見る感じです。委託の条件などはホームページ(シカクで検索すると出てくるよ)をご覧ください。店頭や電話で直接お尋ねください。

シカク月報2014/2 第13号
発行:シカク
住所:大阪府北区中津3-17-12
中津商店街の真ん中らへん
時間:午後2時～8時ごろまで(火水定休日)
電話:080-4010-6203(トモエ)
メール:shikaku@uguilab.com
HP: <http://uguilab.com/shikakutop.html>



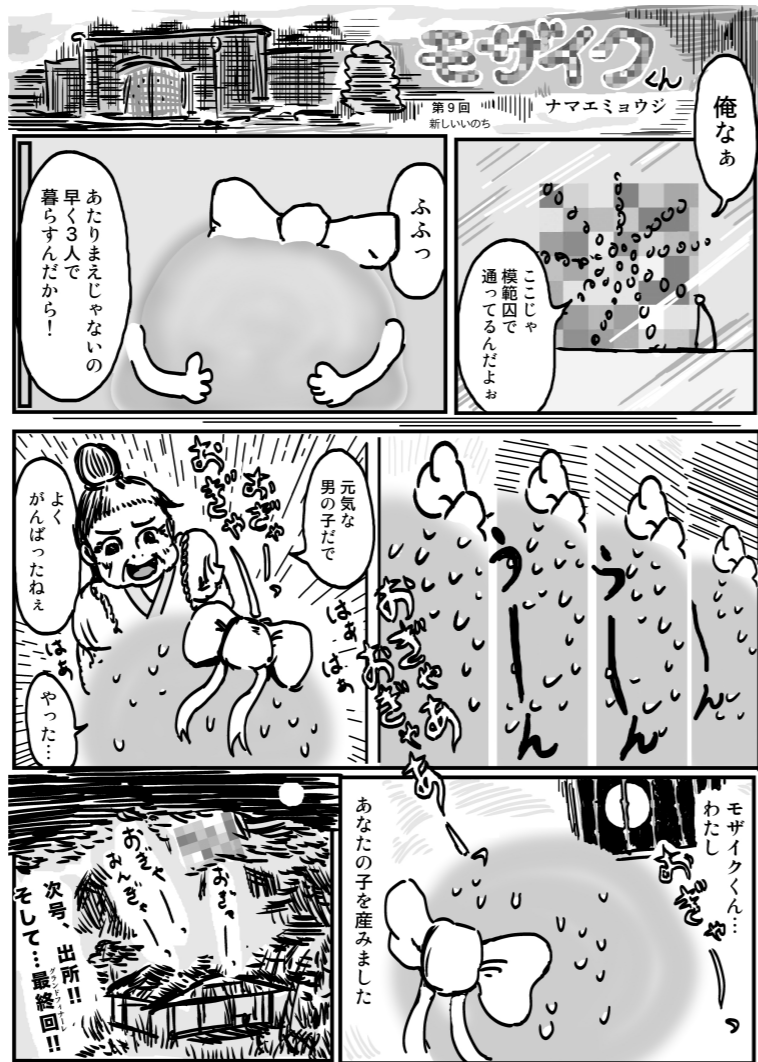
第九回 WHAT IS THIS THING CALLED POLITICS

～政治ってなんでしょう？～

しらきたかね

今回からいよいよ法治国家の根幹をなす、憲法について述べていこう。巷で憲法と言えはなんとといっても9条だが、憲法って一体何なのか、ご存知？実は憲法ってなんなのかあんまり知られていないんじゃないのか？そりゃあ、もちろん法律のことなんだけど、じゃあ、憲法って誰を縛るものでしょう？たとえば、刑法は裁判官に対する命令書だ。法を犯した人間をこれくらいの刑に処しなさいと裁判官を縛るものだ。裁判官たる者、殺人罪に問われた人間を友人だからと言って無罪にすることは許されないのだ。それは刑法で縛られているからだ。じゃ、憲法は？答えは国に対する命令書。国家権力を縛るといわけだ。だから、国民が憲法を守る必要はないし、もっと言えばそもそも守ることなんてできない。三軒先の蒲団屋の倅は言論の自由を奪いやがる。憲法違反だ！って、個人は違反できないつうの。違反できるのは、政府や国会といった国だけだ。しかし、なんで国を縛る必要があるのか、イングランドの哲学者でデカルトの友達、トマス・ホッブスの話を聞いてみよう。

ホッブスは国家をリヴァアサンだと罵った。リヴァアサンとは旧約聖書にでてくる口から炎をだす(鼻から煙がでるらしい)すごい強い怪獣だ。国家権力を野放しにしているとエライことになるとういうことを言いたいのだ。「明日からいきなり増税」「一週間後に隣国と戦争するから、成人は全員徴兵」「おやつは一日300円まで」そんなことをいきなり勝手に決められたらどうだろう。そして、違反した奴、反対した奴は警察にひっ捕らえられて牢獄へ。そんなことができちゃうのが近代国家の権力だ。それは困る。だから、主権者たる国民が命令書をだして縛るわけ。政治は任すけど、この範囲でやってくれ、と。その命令書ってのが…そう、憲法だ！



第七回 「DM-C式」 氷肉 義入

関西国際空港
サクソホーン 税金
六
性行為 組版ソフトウェア
靴下

●新装開店
今年1月16日より立飲み屋をopenいたしました。個人的な事情により、週に1、2度しかあけることができませんが、おいしく、リーズナブルな価格でのお酒をご用意していますので、一度ひっかけにいらしてくださいませ。
大阪府 ミセストライアングル
http://www.yoshihito-mizuuchi.net/
広告、宣伝、合コンのお誘い、その他等、グローバルに使っていただけるスペースです。
レンタル料金：1コマを1ヵ月＝¥2500。お問合わせは、hesomanzyuu@hotmail.co.jp (水内)まで



頑張っても駄目なときは駄目 第九回

世界は非常に狭い。正確に言うならば、僕やあなたが知覚できる世界は非常に狭い。もちろん、知覚できる範囲の外にも世界は広がっているのだが、そんなところには一生涯を運ばないだろうし、情報として知っていたとしても現実として認識できないものである。だから世界は狭い。そんな世界には、今日も知らないことと知りすぎていることが溢れすぎている。違うように見えるのは、少し見方が変わってしまっただけ。

世界中探し回ってみた結果 君の代わりはそれなりにいる
六条くるる

ギリ! ギリ! 大喜利!!

●日報関係者が最優秀賞という異例の事態ですが笑っちゃったかもしょうがないです。アシタモさんの漫画はハイテンションで時々なんかキマってる感じがあって面白いので、知らない人は一度読んでみてね。

最優秀賞 5pt!
アシタモさんの漫画
大阪府 たけしげみゆき

佳作 2pt!
断末魔の叫び
●やっぱ使えぬものがいよいよ
てしは
へろし

佳作 3pt!
母子手帳
●ガッって羨望が感じがい
京都府 やまな 120g

ただのクズで賞 3kpt!
該当者なし
●言入れる時使えます
東京府 Akira Yoshino

今回は意外と下ネタが少なく、みんな健全な回答でした。

大喜利回答募集!

「ギリ!ギリ!大喜利!!」のコーナーでは、毎月お題を発表しギリギリな攻める回答を募集します。掲載された回答には巴トメ夫が独断と偏見でポイント付与!1年ごとに殿堂入りを決めるので、殿堂入りになれば何か豪華特典プレゼント!
【応募方法】①Twitterで@n_SHIKAKU宛に回答をつぶやく。②件名を「大喜利回答」として、ペンネームと回答を書いてshikaku@uguilab.com宛にメールを送る。皆様のご応募お待ちしております!

次回のお題 「4月」という言葉を使ってギリギリな大喜利のお題を考えてください。

広告主募集!

シカク月報を毎月楽しみにしており、かつ宣伝したいことがある方には広告出稿がおすすめ。1000円でこの「広告主募集」欄と同じサイズの広告(40mm×100mm)、2000円でさらに倍、3000円でA6一面分の広告(148mm×105mm)が出せます。もらった広告費はシカク月報の印刷代や郵送費、よみもの寄稿者の原稿料などに活用されます。興味のある方はshikaku@uguilab.comまでご連絡ください。

定期購読受付中!

シカク月報を毎月欠かさず読みたい… PDFじゃ物足りない…そんな通好みのアナタにおすすめなのが定期購読。1500円で1年間月報を毎月お送りします。部数は5部まで申込可。お申し込みはshikaku@uguilab.comまで、件名を「定期購読申込み」にして、お名前・ご住所・希望部数を記入の上お送りください。

第九回 最近見聞きした物事について

米子匡司
西成で梅田哲也くんの展覧会があって見に行った。どうも単純に、面白かったとか、良かった、とかの言葉にまとめてしまいづらい展覧会だったんだけど、とても興味深い内容で、行って良かった。
展覧会は特定の建物の中で開催されているものではなくて、山王と飛田の街中の構造と、点在するいくつかの建物を扱っている。入口は営業中の角打ちの酒屋で、地図を受け取り、順路の指定を受けて街中を散策する。それぞれの建物には梅田くんのオブジェクトが設置されてあったり、多数の出演者によるパフォーマンスが行われていたりする、出演者や出来事は固定して設置されているものもあれば、日替わりのものもあり、全体的にうつろうような空気が漂っていて、行った日によってディテールは多少印象の違ったものになるんだろうと思う。
そこで起こる1つ1つの出来事やパフォーマンスは、たとえば謎の大きな球体を運んでいる少年だったり、崩壊した家屋の中にいるDJだったり、どれもとてもビビッドなものではあるんだけど、そこに流れている時間がとてもゆったりとしているのに対して、入場者は入口となる酒屋で『ここに2時間後に戻ってきてください』という指示を受けているために、1つ1つの物事をゆっくり整理して捕まえられることはできなくて、存在を意識したまま次の場所へ移動し続けるようなことになる。そうやって持ち込まれた出来事が、どれも突出した主体にはならず、時間的に平行しているために、散策の途中で見かける飛田や山王の日常、たとえば二十歳ぐらいか、もしかするともう少し若く見える男の子が、躊躇したあげくに意を決してちよんの間に入っていきるところか、猫にご飯をあげてるおじさんが僕に言うともなく言った「猫は可愛いねえ、ああ、可愛いねえ」という言葉だったり、飛田の(遊女を閉じ込めるための)壁の名残だったりとかが、もやもやと何かの連鎖を形作っていく。街という視座ではたとえば『100年の孤独』みたいに。
『100年の孤独』だと、マコンドに急に魔法が現れても受け入れられてしまうような風にして、この街も大抵の出来事を日常と並列に扱える懐の深さがあって、素晴らしい。そういうことのできる街だということをよく知った人たちが作った展覧会で、話の対象が大きい分、自分の個人的な視座が重要になる。面白かったと言いたいのは、その感想の言葉の方に問題があるわけではなくて、自分が何について言及しようとしているのかの方が定まらないからかもしれない。その言及の対象は、たぶん、もう少し広い空間と時間の中では、普段意識していないにせよ日常的に起こっている出来事なのだと思う。

執筆者紹介

みんな日頃から何かしらの活動をしている人ばかりなので、気になった人がいたらチェックしてみてくださいね。

- しらきたかね
天満でたこ焼き屋を営む。また、無類のジャズ好きが高じて、新進気鋭の音楽ライターとしても多方面で活動している。関西ジャズ無料情報誌『WAY OUT WEST』でトラッド・ジャズに関するコラムを絶賛連載中。座右の銘は創造と啓蒙。
- たけしげみゆき
シカクの書籍担当・副店主。漫画を描いたり、生きていくためにデザインの仕事をしたりもしている。四貫島PORTとてい喫茶店兼イベントスペースで、なんか喋るイベントを計画中。
- 水内義人
簡単にいうと美術、音楽、エア料理研究等やっています。「Mrs.triangle」(ミセス・トライアングル)主宰。右利きのお羊座。好きな食べ物：きずし(しめ鯖)。
http://www.yoshihito-mizuuchi.net
- ナマエミョウジ
主に1コマ、2コマ、4コマで漫画ギャグをやっています。漫画さんの懐の深さに感謝しつつ、今後も好き勝手やらせていただく所存です。
ナマエミョウジ
http://namemanganamae.tumblr.com
- 米子匡司
音楽家、SjQ/SjQ++での活動のほか、1人でのライブ・展示などしています。自動販売機も作ります。ウェブサイトと紙の雑誌「余所見」でも似たような事を書いています。http://yosomi.jp/

六条くるる
最近、生き方までもおしゃれになってきた脳みそおしゃれ系男子。お金をくれる人を募集しています。

★みんなへお便りを送ろう★
応援したい人に励ましのお便りを送ろう!送ってくれたお便りは月報誌面で紹介&シカク月報オリジナルグッズをプレゼントします。宛先はメールでshikaku@uguilab.comまで!